



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE  
CÓRDOBA**  
**FACULTAD DE LENGUAS**  
Programa Académico Ciclo Lectivo 2018



# Asignatura: PRÁCTICA GRAMATICAL DEL INGLÉS

## Cátedra: Única

## Profesores:

Titular: Fabián Negrelli (En uso de licencia por cargo de mayor jerarquía)

María Belén Oliva

## Adjuntos: Patricia Meehan

Martín Capell (En uso de licencia por cargo de mayor jerarquía)  
Natalia Ríus

Asistentes:Candelaria Luque Colombres (En uso de licencia por maternidad)

# Laura Cocache

# Vanina Neyra

## Sección: INGLÉS

Carreras: PROFESORADO, TRADUCTORADO, LICENCIATURA

Curso: 1º

## Régimen de cursado: ANUAL

Carga horaria semanal: 4 horas semanales

## Correlatividades:

## Materias regularizadas: Ciclo de Nivelación

## **Fundamentación**

Un idioma es esencialmente un instrumento de conocimiento; por lo tanto el dominio efectivo de las estructuras morfosintácticas es fundamental para el desarrollo equilibrado y eficaz de las habilidades receptivas y productivas, que exige el dominio de una lengua extranjera. El Plan de Estudios vigente en nuestra Facultad (Plan N° 7/90) para las carreras de Profesorado, Traductorado y Licenciatura en Inglés concibe a la lengua “como actividad libre y finalista del hombre; esto trae como corolario que su enseñanza se entienda como algo dinámico y creativo, como soporte del pensamiento y como actividad cognoscitiva, lo que implica que su estudio sea, a la vez, interdisciplinario e intercultural ...”. Coherentes con este objeto de estudio, los objetivos de nuestra institución se sintetizan en los siguientes: (i) Enseñar la lengua; (ii) Enseñar a reflexionar sobre ella.

Por otra parte, el plan de estudios vigente sitúa a la asignatura *Práctica Gramatical del Inglés* dentro del área *Lengua Extranjera*, junto a *Lengua Inglesa I, II, III, IV y V* y a *Práctica de la Pronunciación del Inglés*. El objetivo general de dicha área es el siguiente: “Lograr el manejo de la lengua inglesa a un nivel de eficiencia comunicativa tal que permita desempeñarse en las tareas de enseñanza, investigación, y traducción de la lengua inglesa en sus dos códigos: oral y escrito”. Asimismo, en el descriptor correspondiente a *Práctica Gramatical del Inglés* se estipula la siguiente caracterización para la asignatura: “Aprendizaje, ejercitación práctica y corrección sistemática de los aspectos gramaticales contenidos en el nivel establecido para *Lengua Inglesa I*, ( “nivel umbral” elaborado para el aprendizaje de lenguas modernas por el Consejo de Europa), priorizando aquellos aspectos que presentan dificultad al hispanohablante argentino”.

Tomando como referencia estos parámetros, es que esta asignatura se propone despertar el interés del alumno para hablar y escribir la lengua dentro de las pautas estructuralmente aceptables. Asimismo, se pretende acompañar al estudiante en la experiencia de acrecentar sus horizontes de comunicación y proveer los medios e instrumentos necesarios para que se incrementen y refuerzen las estructuras básicas propias del idioma. De esta manera, se pretende contribuir a que el alumno pueda utilizar la lengua inglesa con la mayor fluidez y naturalidad posibles.

Creemos que en la medida en que se apliquen los conocimientos disciplinares adquiridos en el desarrollo de esta asignatura y los integre a otros ya adquiridos o conocidos, el alumno logrará superarse en su competencia lingüística y comunicativa. En este contexto, el *Ciclo de Nivelación* será considerado como el primer tramo de formación sistemática continua. Por otra parte, se trabajará en pos de articular los contenidos disciplinares correspondientes a esta asignatura y a *Lengua Inglesa I* y *Práctica de la Pronunciación del Inglés*, de modo que los contenidos desarrollados en cualquiera de las tres asignaturas, sirvan de base teórico-práctica para lograr un mejor desarrollo de las otras asignaturas y optimizar, de esta manera, la competencia lingüística de los alumnos.

## **Objetivos generales de la asignatura**

Lograr que en el transcurso del ciclo lectivo el alumno:

1. revise, afiance, profundice contenidos teórico-prácticos estudiados en el *Ciclo de Nivelación* para agilizar el aprendizaje de temas específicos de *Práctica Gramatical del Inglés*.
2. desarrolle y afiance la competencia y destrezas necesarias y suficientes para llevar a cabo un análisis profundo de las normas morfosintácticas que constituyen la base de

la producción y comprensión de la lengua inglesa, posibilitando, de esta manera, la transferencia al proceso de comunicación oral y escrito.

3. valorice la importancia de la interconexión entre la gramática, la semántica y la pragmática.
4. conozca y emplee el metalenguaje de la disciplina con la precisión adecuada y necesaria para justificar, explicar, describir y analizar los procesos morfológicos y sintácticos de la lengua inglesa, su caracterización, las relaciones jerárquicas, unidades, categorías y funciones.
5. entienda la gramática como un sistema complejo constituido por partes que se definen mutuamente.
6. comprenda el carácter estructural y funcional de los componentes de la oración.
7. desarrolle capacidad para la resolución de problemas y estudio autónomo.
8. adquiera, a través de la práctica, hábitos de análisis de asociación, comparación, contraste y capacidad de síntesis, evitando la mera memorización.
9. reflexione y evalúe la metodología de trabajo utilizada para el desarrollo de la asignatura, el material bibliográfico propuesto y su propio nivel de iniciativa y compromiso con el aprendizaje.
10. se entrene en el uso efectivo del diccionario para que obtenga el máximo de provecho posible de la información que éste brinda en relación con el comportamiento y características gramaticales de los distintos vocablos.

### **Objetivos específicos de la asignatura**

Al finalizar el curso, el alumno estará en condiciones de:

1. asociar en integrar los conocimientos adquiridos en el *Ciclo de Nivelación* con los adquiridos en esta asignatura y transferirlos a otras asignaturas de primer año, tales como *Lengua Inglesa I y Práctica de la Pronunciación del Inglés*.
2. analizar y emplear correctamente los rasgos morfológicos del inglés desarrollados en esta asignatura.
3. aplicar las reglas de análisis sintáctico de la oración simple a diferentes casos.
4. analizar la estructura y constituyentes de la oración simple y las funciones que desempeñan dichas estructuras en textos formados por oraciones simples.
5. construir oraciones de acuerdo con las normas de estructuración sintáctica.
6. aplicar los conocimientos adquiridos a la identificación de las categorías gramaticales aprendidas.
7. explicar aspectos teóricos, justificar diferentes opciones gramaticales, describir distintos procesos morfosintácticos, utilizando, en todos los casos, el metalenguaje apropiado.
8. analizar distintos rasgos y/o aspectos gramaticales, atendiendo no sólo a la forma, sino también a su significado y uso.
9. corregir en textos y explicar errores morfosintácticos.

## **Contenidos**

### **Unit 1: The verb phrase**

- a) Time, tense and the verb.
- b) Grammatical aspect (simple or unmarked; progressive; perfect); voice (active vs. passive); mood (Indicative; Imperative and Subjunctive).
- c) Classification of verbs according to their function within the verb phrase: full or lexical verbs; auxiliary verbs: different functions (operator in negation with not; negative and verb contractions; inversion of subject operator; emphatic positive;

operator in reduced clauses); primary auxiliaries (*be*, *have* and *do* as auxiliary and main verbs), modal auxiliary verbs (grammatical characteristics), finite and nonfinite verbs.

- d) Classification of verbs according to their complementation: copular or linking; intransitive of complete and incomplete predication; transitive (monotransitive, ditransitive and complex transitive).
- e) Main uses and meanings of the present tenses: Present Progressive; Simple Present; Present Perfect; Present Perfect Progressive.
- f) Stative vs. Dynamic verbs: The relevance of this distinction to the choice of tense.
- g) Main uses and meanings of past tenses: Simple Past; Past Progressive; Past Perfect; Past Perfect Progressive. Sequences of past tenses.
- h) Different ways of denoting future time reference in English: Simple Future; Future Progressive; Future Perfect; Future Perfect Progressive; *be going to* form; Simple Present and Present Progressive with future meaning.
- i) Passive voice: main uses and forms.

## **Unit 2: The noun phrase**

- a) Classification of nouns: countable; uncountable; proper; collective; compound nouns; nouns with dual class membership.
- b) Word Formation: simple, compound and complex nouns.
- c) The English number system: singular and plural nouns; regular and irregular plurals; nouns with the same form for singular and plural; nouns with a singular form but plural meaning; uncountable nouns ending in -s; pluralia tantum; Latin and Greek plurals.
- d) Gender: Different ways of denoting gender in English. Gender markers.
- e) Partitive constructions.
- f) Nouns + prepositions.
- g) Determiners: Classification and main uses. Reference.
- h) Genitive case: The inflected genitive and the of construction or periphrastic genitive. The grammatical status of the genitive. Genitive meanings. The post genitive or double genitive.
- i) Subject-verb concord: Typical cases; special cases; notional concord vs. grammatical concord; the principle of proximity.

## **Unit 3: Clause elements: The Subject and the Predicate**

- a) The clause: definition. The subject and the predicate as main constituents of the clause. Clause elements other than the subject: the verb phrase, the object, the complements, the adverbials.
- b) Forms of the subject: different categories functioning as subject. Grammatical subjects: Dummy or empty *it*; Anticipatory or Introductory *it*; Existential *there*.
- c) Complementation of intransitive verbs: obligatory and optional adverbs. Complementation of monotransitive verbs: various forms of the direct object, including the cognate object and finite and non-finite clauses. Complementation of ditransitive verbs: various forms and positions of the indirect object. Complementation of complex transitive verbs: object complement and adverbials. Complementation of linking verbs: subject complement and adverbials.
- d) Phrases: Definition and characteristics. Major types of phrases Definition and characteristics. Internal structure of phrases.

#### **Unit 4: Adjectives and adverbs/adverbials**

- a) Semantic categories of adjectives. Descriptors and classifiers. Participial and intensifying adjectives.
- b) Typical characteristics of the adjective.
- c) Morphology: Simple, compound and complex adjectives.
- d) Gradability: gradable and nongradable adjectives. Comparison of adjectives: comparative and superlative degrees.
- e) Ordering of adjectives in premodification.
- f) Syntactic functions of adjectives: attributive, predicative and postpositive.
- g) Adjectives as heads of noun phrases.
- h) Complementation of adjectives: infinitive structures and that clauses. Adjectives + prepositions.
- i) Word formation: Different processes to form adverbs.
- j) Relative position of most common adverbials.
- k) Comparison of adverbs: comparative and superlative degrees.
- l) Adjectives and adverbs with similar form and different meanings.
- m) Adverbs with two forms.
- n) Adverbs vs adverbials.
- o) Adverbials: classification, syntactic roles, and relative position in the sentence.

#### **Unit 5: Pronouns**

- a) Classification and syntactic functions of personal, reflexive, possessive, reciprocal, relative, interrogative, demonstrative and indefinite pronouns.
- b) Anaphoric and cataphoric reference of pronouns.
- c) Determiners versus pronouns.

#### **Metodología**

Creemos que el alumno debe ser protagonista de su propia formación; el alumno aprende haciendo, investigando y experimentando. Así, teniendo en cuenta la dinámica implícita en el desarrollo de esta asignatura, se considerará al alumno como “eje y gestor” de su propio aprendizaje.

En este contexto, el rol del docente será el de organizador claro, concreto, responsable y creativo, facilitador de nuevos aprendizajes en una relación dialéctica con el alumno. Por lo expuesto, el docente asumirá un rol de guía del desarrollo y crecimiento de la competencia gramatical de los alumnos y fomentará la creación de un espacio en el cuál éstos “actúen”, constituyéndose, al decir de Piaget, en “constructores de su propio aprendizaje” e “interactúen” en forma cooperativa con los demás protagonistas, para lograr de esta manera, que las estructuras de participación social en el aula alcancen el propósito de desarrollar las capacidades interpersonales y de comunicación, que permitan a los actores del proceso trabajar, negociar con otros, ubicar, obtener, organizar y transmitir información, formar juicios razonables y tomar decisiones en forma efectiva.

Por lo expuesto, las clases serán teórico-prácticas mediante estrategias de enseñanza que apunten a la participación activa de los alumnos, a través del intercambio, la reflexión y la comprensión de los distintos temas. Las unidades de aprendizaje serán introducidas a través de procedimientos inductivos o deductivos mediante exemplificación, exposición dialogada, explicación del profesor, discusión del tema, entre otras estrategias de enseñanza.

**El enfoque metodológico de esta asignatura aspirará a:**

- considerar al aprendizaje como un proceso dinámico de desarrollo de las capacidades individuales, por el cual el ser humano construye su conocimiento a través de la cooperación y la interacción con el medio que lo circunda. Debe ser significativo para que permita incorporar de manera consciente y responsable los hechos, los conceptos, las situaciones y las experiencias, a fin de poder generar nuevos conceptos interiorizados, nuevas estructuras mentales y nuevas actitudes, mediante los cuales el alumno pueda analizar y solucionar los problemas que se le plantean.
- concientizar al alumno acerca de cómo funciona el lenguaje desde dos perspectivas diferentes: (i) de una manera explícita, solicitando a los alumnos que realicen distintos tipos de actividades que requieran el uso de ciertas estructuras, o proveyéndoles evidencia negativa de modo que puedan descubrir y resaltar algunas características y/o comportamientos propios de determinadas estructuras gramaticales; (ii) de un modo implícito facilitándole al alumno reglas y/o generalidades morfo-sintácticas de la lengua para que las puedan transferir a distintas actividades y/o ejercicios en los que deban utilizar el metalenguaje apropiado.
- alcanzar un balance entre la gramática *descriptiva* y la gramática *prescriptiva*, con el fin de ayudar al alumno a descubrir y analizar cómo se forman las distintas estructuras, qué significan y cómo se utilizan.
- ayudar al alumno a comprender que el sistema grammatical de una lengua no sólo debe ser aprendido, sino también utilizado con algún propósito lingüístico o comunicativo. En otras palabras, el análisis grammatical será acompañado por ejercicios de aplicación, en los cuales los alumnos puedan demostrar lo que pueden “hacer” con la lengua.
- mantener el equilibrio entre una *perspectiva focalizada en lo puramente sintáctico*, en la que los distintos rasgos morfosintácticos se transformen en la característica central a ser observada y analizada, y una *perspectiva comunicacional del lenguaje*, donde el énfasis se centre en cómo debemos utilizar la lengua para crear significados. Ambas perspectivas tienen mucho que ofrecer a los docentes de gramática de una lengua extranjera, en cuanto éstas ayudan a describir no sólo para qué se utilizan las distintas estructuras gramaticales, sino también cómo se utilizan para crear significados dentro y por encima de la oración.
- lograr que el alumno valore las ventajas de la *lingüística del corpus*, en cuanto ésta puede brindar información relevante acerca de la frecuencia y de la distribución con que ocurren distintos rasgos gramaticales en la lengua, como así también información acerca de las diferentes funciones semánticas y gramaticales de distintas palabras y/o vocablos.
- guiar y capacitar al alumno para que pueda realizar una transferencia efectiva de los recursos gramaticales a la expresión oral y escrita en el discurso, más allá del ámbito de la oración y de acuerdo con los principios básicos de la gramática del texto.
- configurar, de manera natural, un nuevo escenario en las relaciones entre los docentes, los alumnos y los contenidos teórico-prácticos de la asignatura a través de las TIC como estrategia para innovar la enseñanza y mejorar el aprendizaje.

**Características de las actividades que se llevarán a cabo durante el desarrollo del curso:**

Las actividades que se propongan para llevar a la práctica los contenidos teóricos impartidos durante el desarrollo de la asignatura serán seleccionadas teniendo en cuenta la naturaleza y/o características propias del espacio curricular y los requerimientos de la

asignatura en el marco del plan de Estudios vigente. Serán organizadas según su complejidad y promoverán el paso gradual de la actividad guiada por parte del docente a la autónoma por parte del alumno, contribuyendo así al desarrollo de las estrategias propias en el abordaje de problemas. De este modo, el docente cumplirá, por momentos, el rol de transmisor de información, coordinador y/o facilitador del aprendizaje.

Por otra parte, dada la complejidad de la asignatura, y dado que sus partes no pueden explicarse debidamente si se las abstracta del todo que componen, surge la necesidad de ordenar la descripción y desarrollo de los contenidos disciplinares impartidos desde las características y/o estructuras más simples a las más complejas, siguiendo un modo de progresión cílico espiralado, tratando de superar y/o evitar cualquier forma de fragmentación de los saberes. Asimismo, el marco teórico no se considerará como una mera referencia del discurso teórico, sino como una fuente generadora de interrogantes, que serán satisfechos a partir de la interacción docente-alumno y alumno-alumno.

### **Tipos de actividades y/ o ejercicios a implementar, tentativamente, durante el desarrollo de la asignatura:**

1. Reconocimiento y análisis de los procesos más comunes de formación de palabras en inglés.
2. Reconocimiento de significados y usos verbales en contexto.
3. Análisis de un texto e identificación de unidades gramaticales en la oración simple.
4. Análisis y diagramación integral de los distintos elementos sintácticos que conforman la oración simple.
5. Determinación de patrones de uso morfosintácticos, mediante la utilización del diccionario.
6. Ejercicios de selección y fundamentación teórica.
7. Ejercicios de transformación.
8. Reconocimiento, corrección y fundamentación teórica de usos morfosintácticos erróneos.
9. Llenado de espacios en blanco y justificación teórica de las distintas opciones.
10. Sustitución de estructuras sintácticas, manteniendo significados.
11. Actividades que demanden producción personal, tal como la construcción de oraciones simples en base a consignas específicas, atendiendo a las normas de estructuración sintácticas aprendidas.
12. Lectura directa y análisis de bibliografía para la posterior resolución de guías de estudio. Corrección de la resolución de dichas guías y posterior reflexión / análisis / discusión acerca de los resultados.
13. Expansión de notas (“Key ideas”)
14. Correcto ordenamiento de las palabras de acuerdo con las reglas sintácticas y los principios de focalización de la información.
15. Comparación de pares/grupos de oraciones con explicación de las diferencias gramaticales y/o semánticas de las mismas.
16. Dada una situación, producir oraciones referidas a la misma.
17. Dadas dos, tres o cuatro oraciones que se diferencian en un solo elemento, elegir la correcta, corregir las restantes y explicar las razones del error gramatical.
18. Completar oraciones usando elementos dados y justificar desde la teoría.
19. Completar oraciones que respondan a una estructura especialmente requerida.

### **Sobre la implementación del Aula Virtual:**

Las tecnologías de la información y de la comunicación son herramientas que posibilitan un cambio en la modalidad de dictado de clases en un contexto de enseñanza presencial y formal, acortan distancias, permiten que el foco de estudio sea el discente, brindan instancias de trabajo colaborativo y de construcción de conocimiento colectiva y sortean las barreras espacio-temporales.

El impacto de las TIC en la educación responde, principalmente, a su capacidad para transformar las relaciones entre los agentes educativos: el profesor y los alumnos, y los contenidos involucrados en los procesos de enseñanza y de aprendizaje y su efecto sobre dichos procesos. Asimismo, responde a su capacidad para transformar las prácticas de educación habituales, creando nuevos escenarios educativos cada vez más variados, influyentes y decisivos que se combinan con los ya existentes.

Por otra parte, la masificación en nuestras aulas nos enfrenta al desafío cotidiano de diseñar estrategias pedagógicas, que contribuyan a optimizar la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje y desarrollar la autonomía de los alumnos. En este sentido, los entornos instructivos virtuales constituyen un nuevo escenario, en el que se promueven nuevas formas de interacción, de organización del trabajo, de acceso a la información y de socialización del conocimiento.

Por todo lo expuesto, durante el presente ciclo lectivo se implementará el uso del aula virtual. Esta herramienta tecnológica le permitirá al alumno tener acceso a actividades prácticas extra. Dichas actividades serán similares a las que el alumno encontrará en el *Manual de Práctica Complementaria* para practicar los distintos contenidos del programa. Estas actividades serán diseñadas por el equipo docente de la Cátedra y monitoreadas por los Profesores Asistentes y/o Profesores Adscriptos.

La implementación del Aula Virtual debe ser entendida como una estrategia pedagógica adicional con la que contarán los alumnos para optimizar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. **Por ende, de ninguna manera suplirá la modalidad de clases presenciales.** Por lo tanto, no se llevarán a cabo actividades evaluativas de carácter sumativo a través de este contexto.

### **Modalidad de evaluación**

Modalidad de evaluación según Res. HCD 221/16 y Res. HCS 662/16

### **Requisitos para obtener la regularidad en la asignatura:**

Para obtener la regularidad, los alumnos deberán aprobar 2 (dos) evaluaciones parciales con un mínimo de 4 (cuatro) puntos, según las reglamentaciones y el baremo vigentes en nuestra Facultad. El sistema de recuperación de las evaluaciones parciales se regirá en un todo de acuerdo con los Reglamentos y cronograma vigentes al respecto en nuestra Institución. Solo se podrá recuperar un parcial.

### **Alumnos libres:**

Serán considerados alumnos *Libres* aquellos que no hayan cumplido con los requisitos especificados para alumnos *Regulares*. Los alumnos *Libres* deberán rendir un examen final escrito.

### **Características de las evaluaciones**

#### **Los EXÁMENES PARCIALES tendrán las siguientes características:**

Los exámenes parciales serán escritos y tendrán carácter teórico-práctico. El tipo de ejercicio a emplear será similar al de los ejercicios implementados durante el transcurso del ciclo lectivo para desarrollar y/o practicar los distintos contenidos del

programa. En caso que el alumno deba realizar algún parcial de recuperación, **sólo será evaluado sobre los temas evaluados oportunamente en el parcial que deba recuperar.**

**El EXAMEN FINAL para alumnos *Regulares* tendrá las siguientes características:**

El examen será escrito y constará de dos secciones distintas de ejercicios teórico-prácticos, que versarán sobre los contenidos disciplinares desarrollados durante el ciclo lectivo. Ambas secciones tendrán carácter eliminatorio; es decir que, para aprobar el examen, el alumno deberá obtener al menos un 60% del puntaje total asignado a cada una de ellas. Si el alumno no obtuviese un mínimo de 60% en alguna de dichas secciones del examen, el alumno será automáticamente reprobado.

**Nota:** En el caso de los alumnos REGULARES, en la instancia del examen final se podrá corregir en primer lugar tanto la primera sección como la segunda, ya que ambas tienen carácter eliminatorio.

**El EXAMEN FINAL para alumnos *Libres* tendrá las siguientes características:**

El examen para alumnos libres constará de dos partes: (i) la PARTE “A” del examen, que tendrá carácter eliminatorio, consistirá en una serie de ejercicios de carácter teórico-práctico, en la cual el alumno podrá ser evaluado sobre cualquier tema del programa vigente. En esta sección el alumno deberá obtener al menos el 60% del puntaje asignado para lograr su aprobación; caso contrario, el alumno será automáticamente reprobado; (ii) la PARTE “B” del examen tendrá las mismas características estipuladas para el examen final de los alumnos regulares.

**Nota:** En el caso de los alumnos LIBRES, en la instancia del examen final se podrá corregir en primer lugar tanto la primera parte del examen como la segunda, ya que ambas tienen carácter eliminatorio.

**Criterios de evaluación**

Para determinar en qué grado se han cumplido los objetivos de la asignatura y determinar que el alumno se encuentra en condiciones de acceder al cursado del próximo nivel del plan de estudios, tanto en las evaluaciones parciales como en el examen final se evaluará la capacidad y/o habilidad del alumno para:

- a) transferir y aplicar los nuevos conocimientos en las distintas instancias de producción requeridas;
- b) comprender, analizar y resolver los problemas teórico-prácticos planteados;
- c) usar correcta y apropiadamente los contenidos conceptuales;
- d) utilizar el metalenguaje apropiado;
- e) ilustrar con ejemplos adecuados los aspectos formales, semánticos y pragmáticos de los contenidos morfosintácticos desarrollados durante el curso.

**Cronograma tentativo para el desarrollo de las unidades temáticas:**

Primer Cuatrimestre: desarrollo de las unidades 1, 2, 3

Segundo Cuatrimestre: desarrollo de las unidades 3, 4 y 5

## Bibliografía

### Obligatoria para el alumno

*Manual de Práctica Complementaria de carácter teórico-práctico, cuyo material será diseñado y/o compilado por los docentes a cargo del dictado de la asignatura en cada comisión.*

*Diccionario monolingüe Inglés-Inglés*

### Bibliografía recomendada para referencia teórica y práctica de docentes y alumnos

- Alexander, L. G. (1991). *Longman English Grammar Practice for Intermediate Students*. Essex: Longman.
- Allsop, J. (1983). *Cassell's Students' English Grammar*. London: Cassell.
- Barnes, R. (1977). *Get your Tenses Right*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Bell, J., R. Gower & D. Hyde (2005). *Advanced Expert Cae*. Essex: Longman.
- Biber, D., S. Conrad & G. Leech (2002). *Longman Students Grammar of Spoken and Written English*. Essex: Pearson Education Limited.
- Bolton, D. & N. Goodney (1997). *English Grammar in Steps*. London: Ritchmond Publishing.
- Börjars, K. & K. Burridge (2010). *Introducing English Grammar*. London: Hodder Education.
- Briggs, S. (1994). *Grammar: Strategies and Practice Advanced*. Illinois: Scott Foresman.
- Broukal, M. (2002). *Practice Grammar*. Boston: Thonson/Heinle.
- Byrd, P. & B. Benson (2001). *Applied English Grammar*. New York: Thomson/ Heinle.
- Cake, C. (2009). *Grammar Connection 5. Structure through Content*. Boston: Heinle.
- Carter, R. & M. McCarthy (2006). *Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide. Spoken and Written English. Grammar and Usage*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carter, R. & M. McCarthy (2006). *Cambridge Grammar of English. A Comprehensive Guide*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carter, R.; R. Hughes & M. McCarthy (2000). *Exploring Grammar in Context. Grammar Reference and Practice Upper Intermediate and Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Close, R. A. (1986). *A Reference Grammar for Students of English*. Essex: Longman.
- Close, R. A., R. Quirk & S. Greenbaum (1974). *A University Grammar of English. Workbook*. Essex: Longman.
- Coe, N. (2009). *Oxford Living Grammar Intermediate*. Oxford: Oxford University Press.
- Collin Cobuild (2013). *Work on your Grammar. Upper-Intermediate Level*. HarperCollins Publishers.
- Collins Cobuild (1997). *Verbs. Patterns and Practice. Self-Study Edition with Answers*. London: HarperCollins Publishers.
- Cook, M. J. (1983). *Trouble Spots of English Grammar*. New York: HBJ.
- Copage, J. with Tests by Jain Cook (2000). *First Certificate Use of English*. Harlow, Essex: Longman.
- Cory, H. (2009). *Advanced Writing with English in Use*. Oxford: Oxford University Press.
- Cowan, R. (2008). *The Teacher's Grammar of English*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dart, A. K. (1992). *Grammar Dialogues. An Interactive Approach*. New Jersey: Regents/ Prentice Hall.
- Davidson, G. (2006). *Verbs and Tenses. A comprehensive guide to mastering the use of English verbs and tenses*. Singapore: Learners Publishing.

- Davies, F. & W. Rimmer (2013). *Active Grammar Level 2*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Devitis, G., L. Mariani & K. O'Malley (1989), *English Grammar for Communication Exercises*, Essex: Longman.
- Digby, B. & C. Granger (1989). *The Heinemann English Grammar: Intermediate Reference and Practice Book*. Oxford: Heinemann.
- Digger, A. (2007). *IGCSE English as a Second language. Focus on Writing*. London: Hodder Education.
- Dignen, S. & B. Viney with E. Walker and S. Elsworth ( 2007). *Grammar Practice for Intermediate Students*. Essex: Pearson Education Limited.
- Dooley, J. & V. Evans (1999). *Grammarway 3*. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Dooley, J. & V. Evans (1999). *Grammarway 4*. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Downing, A. & P. Locke (1992). *A University Course in English Grammar*. New York: Prentice Hall International.
- Eastwood, J. (2005). *Oxford Learner's Grammar. Grammar Builder Practice*. Oxford: Oxford University Press.
- Elbaum, S. (1996), (2<sup>nd</sup> ed.). *Grammar in Context Book 2*. New York: Heinle and Heinle.
- Elbaum, S. (2005). *Grammar in Context Book 3*. New York: Heinle and Heinle.
- Evans, V. & J. Dooley (1999). *Enterprise Grammar 3*. Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. & J. Dooley. (2012). *On Screen. Workbook and Grammar Book*. B2. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. & J. Dooley. (2012). *On Screen. Workbook and Grammar Book*. B2+. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. & J. Dooley. (2014). *On Screen. Workbook and Grammar Book*. B1+. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. (1998). *FCE Use of English 2*. Swansea: Express Publishing.
- Evans, V. (2000), (2<sup>nd</sup> ed.). *FCE Use of English 1*. Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. (2002). *CPE Use of English 1*. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. (2008). *FCE Use of English*. Newbury, Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. & J. Dooley (2000). *Enterprise Grammar 4*. Berkshire: Express Publishing.
- Evans, V. (1995). *Round Up 6 English Grammar Practice*. Essex: Longman.
- Finnie, R. et al. (2010). *Top Grammar*. Helbling Languages.
- Flower, J. (1991). *First Certificate Organiser. Exam Preparation*. London: Language Teaching Publications.
- Flynn, K. (2000), (Platinum edition). *Grammar Dimensions 3: Form, Meaning and Use. Workbook*. London: Thomson-Heinle.
- Foley, M. & D. Hall (2003). *Advanced Learner's Grammar*. Essex: Longman.
- Foley, M. & D. Hall (2003). *Longman Advanced Learners' Grammar*. Essex: Pearson Education Limited.
- Foley, M. & D. Hall (2012). *My Grammar Lab Intermediate*. Harlow, Essex: Pierson.
- Frodesen, J. & J. Eyring (1997), (2<sup>nd</sup> ed.). *Grammar Dimensions 4: Form, Meaning and Use*. New York: Heinle and Heinle.
- Fuchs, M. & M. Bonner (1995). *Focus on Grammar Workbook. A High-Intermediate Course for Reference and Practice*. New York: Longman.
- Fuchs, M., M. Westheimer & M. Bowne (1994). *Focus on Grammar. An Intermediate Course for Reference and Practice*. New York: Addison- Wesley Publishing Company.
- Gethin, H. (1983). *Grammar in Context*. London: Collins.
- Graver, D. (1986), (3<sup>rd</sup> ed.). *Advanced English Practice*. Oxford: Oxford University Press.
- Greengbaum, S. (1991). *An Introduction to English Grammar*. Essex: Longman.

- Green, R. (1997). *Moving with Grammar. A Pedagogical Grammar of English*. London: Beaumont Publishing.
- Hadley, A. O. (2000), (3<sup>rd</sup> ed.). *Teaching Language in Context*. Illinois: Heinle and Heinle.
- Hall, N. & J. Shepheard (1991). *The Anti-grammar Grammar Book. Discovery Activities for Grammar Teaching*. Essex: Longman.
- Harrison, M. (2004). *First Certificate Skills Use of English*. Oxford: Oxford University Press.
- Hartman, P., A. Zarian & P. Esparza (1998), (2<sup>nd</sup> edition). *Tense Situations. Tenses in Contrast and Context*. Boston: Heinle.
- Hashemi, L. & B. Thomas (2006). *Cambridge Grammar for First Certificate*. Cambridge: C.U.P.
- Hashemi, L. & B. Thomas (2006). *Cambridge Grammar for Pet*. Cambridge: C.U.P.
- Hashemi, L. & R. Murphy (1995). *English Grammar in Use. Supplementary Exercises*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hewings; M. (2005), (2<sup>nd</sup> ed.). *Advanced Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hill, J. et al. (1989). *Grammar and Practice*. London: LTP.
- Hopkins, D. with P. Cullen (2007). *Cambridge Grammar for IELTs with Answers. Self – study Grammar Reference and Practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hornby, A. S. (1985). *Guide to Patterns and Usage in English*. 2<sup>nd</sup> ed. Oxford: Oxford University Press.
- Houck, N. (2009). *Grammar Connection 4: Structure Through Content*. Boston: Heinle.
- Hoyt Schmidt, H. (1995). *Advanced English Grammar*. New Jersey: Prentice Hall Regents.
- Huddleston, R. & G. Pullum (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Huddleston, R. & G. Pullum (2005). *A Student's Introduction to English Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hughes, J. & C. Jones (2011). *Practical Grammar 3*. Hampshire, United Kingdom: Heinle ELT.
- Hurford, J. (1994). *Grammar. A Student's Guide*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Hurthford, J. (1994). *Grammar: A Student's Guide*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Koch, R. S. (1995). *Focus on Grammar Workbook. An Advanced Course for Reference and Practice*. New York: Longman.
- Leech, G. (2004). *Meaning and the English Verb*. (3<sup>rd</sup>. Ed). Harlow: Pearson Education Ltd.
- Leech, G. (2006). *A Glossary of English Grammar*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Lester, M & L. Beason (2012). *The McGraw Hill Handbook of English Usage*. 2<sup>nd</sup> edition. NY: McGraw Hill Professional.
- Lewis, M. (1986). *The English Verb. An Exploration of Structure and Meaning*. London: LTP Teacher Training.
- Lloyd, M. & J. Day (2013). *Active Grammar Level 3*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Lott, H. (2006). *Real English Grammar*. London: Marshall Cavendish Education.
- Mann, M. & S. Taylore-Knowles (2003). *Skills for First Certificate Use of English*. Oxford: Macmillan
- Maurer, J. (1995). *Focus on Grammar. An Advanced Course for Reference and Practice*. New York: Longman.
- McKeegan, D. (1996). *First Certificate Pass Key Grammar Practice*. Oxford: Heinemann.
- Mitchell, H. Q. & S. Parker (2005). *Live English Grammar Intermediate*. London: mmpublications.
- Mitchell, H. Q. (2008). *Enter the World of Grammar 4*. London: MM Publications.
- Mitchell, H. Q. (2008). *Grammar and Vocabulary Practice*. London: mmpublications.

- Murphy, R. (1994), (2<sup>nd</sup> ed.). *English Grammar in Use. A self-study reference and practice book for intermediate students.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Murphy, R. with W. Smalzer (2000), (2<sup>nd</sup> ed.). *Grammar in Use Intermediate.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Naylor, H. & R. Murphy (1996). *Essential Grammar in Use. Supplementary Exercises.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Nettle, M. & D. Hopkins (2003). *Developing Grammar in Context. Grammar Reference and Practice Intermediate.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Nettle, M. & D. Hopkins (2003). *Developing Grammar in Context. Grammar Reference and Practice Intermediate.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Pack, A. & L. Henrichsen (1980). *Sentence Construction.* Massachusetts: Newbury House Publishers.
- Palmer, F. R. (1965). *A Linguistic Study of the English Verb.* London: Longman.
- Parrot, M. (2000). *Grammar for English Language Teachers.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Parulis, G. (1997). *Grammar Dimensions 4. Workbook.* Boston: Heinle and Heinle.
- Pierson, R. & S. Vik (1997). *Making Sense in English. Grammar in Context.* New York: Addison-Wesley Publishing Company.
- Powell, D. with E. Walker & S. Elsworth (2008). *Grammar Practice for Upper Intermediate Students.* 3<sup>rd</sup>. Ed. Essex: perason / Longman.
- Prodromou, L. (2007). *Grammar and Vocabulary for First Certificate.* Harlow, Essex: Longman.
- Quirk, R. & S. Greenbaum (1986). *A University Grammar of English.* Essex: Longman.
- Quirk, R. et al. (1985). *A Comprehensive Grammar of the English Language.* London: Longman.
- Raimes, A. (1998). *How English Works. A Grammar Handbook with Readings.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Schrampfer Azar, B. & D. Azar (1992). *Understanding English Grammar Workbook.* New Jersey: Prentice Hall Regents.
- Schrampfer Azar, B. & D. Azar (1999). *Fundamentals of English Grammar Workbook.* New Jersey: Prentice Hall Regents.
- Schrampfer Azar, B. (1999), (3<sup>rd</sup> ed.). *Understanding and Using English Grammar.* New Jersey: Longman.
- Scott-Barret, F. (2002). *New Proficiency Use of English.* Harlow, Essex: Perason Education Ltd.
- Seaton, A. & B. Kirkpatrick (2005). *Focus on Grammar Workbook 3.* Singapore: Learners Publishing.
- Seaton, A. & B. Kirkpatrick (2006). *Focus on Grammar Workbook 4.* Singapore: Learners Publishing.
- Seaton, A. (2007). *Focus on Grammar. A comprehensive course in English grammar for intermediate and advaced students.* Singapore: Learners Publishing.
- Seidl, J. (1982). *Grammar in Practice 2.* Oxford: Oxford University Press.
- Sellen, D. (2000). *Grammar World. Reference and Practice for Elementary to Intermediate Students.* Sao Paulo: SBS editora.
- Sellen, D. (2002). *Grammar Goals. Reference and Practice for Intermediate Students.* Sao Paulo, Brazil: SBS editora.
- Shaw, K. (1991). *Collins Cobuild English Grammar Exercises.* London: Collins ELT.
- Side, R. & G. Wellman (2007). *Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency.* Harlow, Essex: Longman.
- Spankie, G. M. (1981). *Extensions. A Grammar Workbook.* London: Evans Brothers Limited.

- Steer, J. & D. Schmid (1998), (2<sup>nd</sup> ed.). *The Advanced Grammar Book. Workbook*. Boston: Heinle and Heinle.
- Sterr, J. & K. Carlisi (1997), (2<sup>nd</sup> ed.). *The Advanced Grammar Book*. New York: Heinle and Heinle.
- Swan, M. & C. Walter (1997). *How English Works: A Grammar Practice Book*. Oxford: Oxford University Press.
- Swan, M. & C. Walter (2013). *The Good Grammar Book*. Oxford: Oxford University Press.
- Swan, M. (2005), (3rd ed.). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.
- Thewlis, S. (2000). *Grammar Dimensions 3. Form, Meaning and Use*. USA: Thomson / Heinle
- Vince, M. (1993). *First Certificate Language Practice*. Oxford: Heinemann.
- Vince, M. (2008). *Macmillan English Grammar in Context. Advanced*. Oxford: Macmillan.
- Vince, M. (2008). *Macmillan English Grammar in Context. Intermediate*. Oxford: Macmillan.
- Walker, E. & S. Elsworth (2000), (2<sup>nd</sup> ed.). *Grammar Practice for Intermediate Students*. Essex: Longman.
- Weaver, C. (2016). *Teaching Grammar in Context*. Portsmouth, United States: Heinemann.
- Willis, D. (1991). *Collins Cobuild Student's Grammar*. London: Collins ELT.
- Young, R. (1998). *Nitty Gritty Grammar Sentence Essentials for Writers*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Yule, G. (2006). *Oxford Grammar Practice*. Oxford: Oxford University Press.



**María Belén Oliva**  
Profesora Titular Interina