



Asignatura: **DIDÁCTICA GENERAL**

Cátedra: Común

Profesor: Titular: Hebe Ester Gargiulo

Sección: Alemán, Español, Francés, Italiano, Portugués.

Carrera/s: PROFESORADOS en Alemán, Español, Francés, Italiano, Portugués.

Curso: 2º (Español y Portugués), 3º (Alemán, Francés e Italiano).

Régimen de cursado: Anual

Carga horaria semanal: 4 horas semanales

Correlatividades: ESPAÑOL: Filosofía de la Educación y Pedagogía General – Psicología Educacional PORTUGUÉS: Pedagogía ALEMÁN, FRANCÉS E ITALIANO: Filosofía de la Educación y Pedagogía General – Lengua II

2018

## 1- FUNDAMENTACIÓN

La formación docente inicial, según lo establecido por la Ley de Educación Nacional (artículo 71) tiene la finalidad de preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa, y promueve la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con las culturas y las sociedades contemporáneas, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos.

De acuerdo con estos lineamientos, la propuesta de Didáctica General se orienta a contribuir a la formación de profesores de lenguas para la enseñanza secundaria y superior -ya sea de lengua materna o de lengua extranjera-, como profesionales críticos, flexibles y creativos capaces de planear, gestionar y evaluar los aprendizajes conforme a los diferentes contextos educativos y las destrezas y habilidades del siglo XXI; como sujetos activos, situados política social y culturalmente. La enseñanza, la evaluación, el currículum, la planificación didáctica, los recursos para la enseñanza, el análisis de clases, la interpelación a experiencias docentes, las memorias y biografías escolares, y el conocimiento de las instituciones educativas, -núcleo de los contenidos centrales del campo disciplinario de la didáctica- son el resultado de construcciones socio históricas, y como tales requieren de una interpretación y abordaje contextualizado que se plantee qué se necesita aprender y para qué, dónde se lleva a cabo el aprendizaje, cuándo se lleva a cabo el aprendizaje, cómo se aprende, cómo se evalúa y cuáles son los procedimientos mediante los cuales se puede ayudar a las personas a aprender.

Además de la vinculación entre teoría y práctica desde una reflexión sistemática y crítica, la propuesta parte de la consideración de las experiencias de los sujetos a través de sus biografías escolares como una primera fase de socialización profesional, considerando -como hace Gimeno Sacristán (1992:128)-, la fase de formación inicial como “un segundo proceso de socialización profesional, donde se pueden afianzar o reestructurar las pautas de comportamiento adquiridas como alumno. En consonancia con los Lineamientos Básicos sobre *formación docente de profesores en la universidad* (ANFHE, 2011) se plantea que la formación del profesor universitario comprenderá un conocimiento situado e histórico que recupere conocimientos, saberes y experiencias valiosas, enfatizando “la centralidad de la enseñanza como tarea nuclear de la docencia en *a.* sus fundamentos éticos, políticos y sociales, *b.* su interés por la justicia y la construcción de ciudadanía y *c.* la emancipación y el fortalecimiento de un compromiso responsable en la consolidación de valores solidarios y democráticos”.

## 2- OBJETIVOS

### 2.1. Objetivos generales:

- a. Desarrollar la capacidad de reflexión sobre el propio pensamiento educativo para tomar conciencia de las teorías y modelos implícitos.
- b. Desarrollar las capacidades necesarias para dominar la terminología propia de la disciplina, manejar con sentido crítico las fuentes de documentación didáctica, adoptar formas de trabajo cooperativo y promover mecanismos de observación que permitan el diagnóstico y diseño de estrategias de enseñanza contextualizadas.
- c. Identificar las características que potencian el trabajo profesional del docente universitario, en relación a las funciones de docencia, investigación y extensión.

- d. Analizar las diferentes propuestas de modelos didácticos a fin de identificar los principios teóricos, valores, ideologías implicados en las diferentes prácticas educativas.
- e. Promover actitudes de autonomía y formación permanente, en diferentes contextos, que jerarquice desarrollo profesional en los distintos ámbitos de su desempeño.
- f. Analizar el impacto de las TIC en la educación como herramientas que posibilitan andamiar el proceso de enseñanza y de aprendizaje
- g. Potenciar en los estudiantes actitudes de investigación e innovación que le permitan la construcción de marcos referenciales para pensar la práctica educativa cotidiana realizando procesos de meta-análisis.

## 2.2. Objetivos específicos

- a. Reflexionar sobre las propias biografías escolares para poner en tensión las matrices de aprendizaje como modelos incorporados, en función de generar cambios como sujetos de aprendizaje.
- b. Comprender los principios básicos de la investigación, el diseño, desarrollo y evaluación de las situaciones de los aprendizajes en el marco de las teorías que las sustentan.
- c. Elaborar recursos específicos para el diagnóstico situacional de la realidad escolar teniendo en cuenta las diferentes situaciones de enseñanza y de aprendizaje que se desarrollan en contextos socioculturales diversos.
- d. Interpretar los procesos de enseñar y de aprender en el marco de propuestas institucionales, que involucren sujetos, contextos, contenidos y modalidades de transmisión y evaluación con incidencia en la construcción social e histórica de las propuestas curriculares.
- e. Desarrollar la capacidad de implementar distintas técnicas de recolección de datos de las prácticas educativas que se desarrollan en el aula: observación, entrevistas, registro de información, interpretación y análisis de la institución escolar para caracterizar las modalidades de intervención docente y recuperar elementos que enriquezcan el quehacer cotidiano.
- f. Proponer prácticas de intervención situadas alternativas que promuevan a la interculturalidad y el respeto por la diversidad cultural, en el marco de las nuevas ecologías del aprendizaje.
- g. Identificar y analizar desde una mirada crítico reflexiva la relación entre las teorías de aprendizaje y las propuestas didácticas, con el fin de reconstruir marcos de teóricos de referencia para la propia labor profesional.
- h. Analizar críticamente diferentes modelos de intervención didáctica mediados por tecnología teniendo en cuenta las competencias digitales y didácticas necesarias para pensar propuestas de enseñanzas inclusivas que potencien un aprendizaje colaborativo y autónomo.

## 3. Contenidos

### Unidad 1: La Didáctica y la formación docente.

Educación y didáctica. La didáctica como ciencia social: la epistemología y la producción de conocimiento en el marco de la didáctica y la formación docente. La trasposición didáctica. Corrientes didácticas contemporáneas.

La enseñanza como acción política, como proceso de transmisión cultural, como actividad artística, como práctica instrumental. La tarea docente y la construcción del conocimiento didáctico.

Autobiografía escolar, representaciones acerca de docente, alumno, escuela, enseñanza. La perspectiva etnográfica. Instrumentos para mirar instituciones educativas.

- Alliaud, A; Antelo E, E (2009). Los maestros a través del espejo. Una mirada desde la biografía escolar Cap. 1. En Los gajes del oficio. En enseñanza pedagogía y formación. Aique. Buenos Aires.
- Camilloni, A. *El saber didáctico*. (2007). Paidós. Buenos Aires. Cap. 3 y 6
- Camilloni, A. Litwin, E. Davini, C. y otros. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires. Paidós. Cap. 1 y Cap.
- Feldman, D. (2010). *Didáctica general*. Ministerio de Educación.
- Freire, P (2008). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI
- Molinari, A. (septiembre 2016) ¿Qué es aprender a enseñar? Le Monde Diplomatique. Suplemento la Educación en Debate #44. [www.unipe.edu.ar/la\\_educacion\\_en\\_debate44/](http://www.unipe.edu.ar/la_educacion_en_debate44/)
- Terigi, F. (2004). La enseñanza como problema político. En *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) Ediciones Novedades Educativas. CEM.

#### Bibliografía complementaria:

- Alliaud, A. La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional". Revista Iberoamericana de educación versión digital. Buenos Aires, 2003.
- Bourdieu y Passeron (1981). La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Editorial Laia, segunda edición.
- Carli, S. (2012). El estudiante universitario: hacia una historia del presente de la educación pública. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y AICD (s/f). Narrativa docente, prácticas escolares y reconstrucción de la memoria pedagógica. manual de capacitación sobre registro y sistematización de experiencias pedagógicas. Módulo I.  
[http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF\\_ArtPon/Manual\\_sistemat1.pdf](http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF_ArtPon/Manual_sistemat1.pdf)
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y AICD (s/f). La documentación narrativa de experiencias escolares. Manual de capacitación sobre registro y sistematización de experiencias pedagógicas. módulo II  
[http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF\\_ArtPon/Manual\\_sistemat2.pdf](http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF_ArtPon/Manual_sistemat2.pdf)
- Tedesco J.C. y Fanfani E. (2004); Nuevos tiempos y nuevos docente, en [www.iipe-buenosaires.org.ar](http://www.iipe-buenosaires.org.ar)

## Unidad 2: Enseñanza, aprendizaje y Curriculum.

La enseñanza como práctica social. Enseñar y aprender. Enfoques de enseñanza. Las clases como configuraciones cambiantes según los enfoques de enseñanza. Institución y clima escolar.

El curriculum: concepto y modelos. Su aplicación a la enseñanza de las lenguas. Investigación, diseño, ejecución y evaluación curricular. La potencialidad reguladora del curriculum en las prácticas educativas. El curriculum como proyecto político-pedagógico. Del curriculum establecido al curriculum interpretado. Diseñar el curriculum: representar y prever la acción educativa. Marcos curriculares contextuales de la práctica docente, de provincia y nación. Las nuevas ecologías del aprendizaje.

#### Bibliografía Obligatoria

- Coll, C. (2013). El curriculum escolar en la nueva ecología del aprendizaje. En Aula de Innovación Educativa 219, febrero. (pp. 31-36).  
[http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/articulos/Coll\\_CurriculumEscolarNuevaEcologia.pdf](http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/articulos/Coll_CurriculumEscolarNuevaEcologia.pdf)

- Dussel, I. (2007) El Currículum. En *Explora*. Programa de Capacitación multimedial. Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología. Gobierno de la Nación. Buenos Aires, Argentina.  
<http://explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/04/PEDAG07-El-curriculum.pdf>
- Gimeno Sacristá (2010) *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid; Morata. Capítulos I; XI y XIII.
- Onetto, F. (2013). “Hacia una definición de clima escolar, Climas educativos y convivencia escolar, Especialización docente de nivel superior en educación y TIC, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación
- Paez, R. (2006). Didáctica Conceptual. Córdoba, Anábasis. Cap.
- Valverde Berrocoso, J., Garrido Arroyo, Mª C. y Fernández Sánchez, R.(2010). Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas educativas con TIC. En De Pablos Pons, J. (Coord.) Buenas prácticas de enseñanza con TIC [monográfico en línea]. Revista Electrónica Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información. Vol. 11, nº 1. Universidad de Salamanca, pp. 203-229.  
[http://revistatesi.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5840/5866](http://revistatesi.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5840/5866)

#### *Bibliografía complementaria*

- Aguerrondo, I. (2013). La gestión educativa. Del mejoramiento del aula al mejoramiento del sistema educativo. En Red Age *La gestión, desafío crítico para la calidad y la equidad educativa*. Ministerio de Educación y cultura, Uruguay.
- García Santa –Cecilia, A. (1995) *El currículum de español como lengua extranjera. Fundamentación metodológica, planificación y aplicación*. Madrid, Edelsa.
- Mishra, P. y Koehler, M. J. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A new framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108 (6), 1017-1054.

### **Unidad 3: La programación didáctica**

Planificar la enseñanza. La programación: definición de las intenciones educativas; relaciones entre propósitos, objetivos, contenidos y actividades; los materiales. Criterios de selección y organización de variables para la elaboración de proyectos de trabajo. Decisiones en torno a la metodología, la organización, los materiales curriculares y los recursos didácticos. Estrategias didácticas. El discurso en el aula. Los entornos virtuales y las TIC en la conformación de escenarios de aprendizaje. La construcción de la autoridad.  
 El profesor como profesional reflexivo. Competencias para la enseñanza.

#### *Bibliografía Obligatoria*

- Gutiérrez Quintana, E. (2007). Enseñar español desde un enfoque funcional. Madrid. Arco Libros. (Cap 3- Los tipos de programaciones.)
- Falsafi, L.; Coll, C. y Vadés, A. (2010). Buenos estudiantes y aprendices competentes: La identidad de aprendiz como herramienta para la política y práctica educativa. Congreso Iberoamericano de Educación. Metas Educativas 2012. Buenos Aires.
- Davini C. (2008). Métodos de enseñanza. Buenos Aires. Editorial Santillana
- Litwin, Edith El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires. Paidós. 2008. Capítulos 4 y 5.
- Maggio, M (2012). Enriquecer la enseñanza. Buenos Aires. Editorial Paidós. (Cap. 2).
- Woodward, T. (2014). *Planificación de clases y cursos*. Madrid, Edinumen. (Introducción, cap. 1, 7 y 8).

#### *Documentos*

- Diseño Curricular de la provincia de Córdoba para la Educación Secundaria.  
<http://www.funds.es.org/archi/programas/ciclodebate/CORDOBA%20-%20Diseno%20curricular%20de%20Educacion%20Secundaria.pdf>.
- Res.CFE 188-12. Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente 2012-2016.

#### Bibliografía ampliatoria

- Litwin, E. (2013<sup>7</sup>). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires, Paidós.
- Perkins, D. (2010) *El aprendizaje pleno. Principios de la enseñanza para transformar la educación*. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Perrenoud P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona. Grao.

### Unidad 4: La evaluación

Evaluación y curriculum. Para qué se evalúa. Tipos de evaluación. La evaluación diagnóstica, sumativa, formativa y auténtica. Criterios e instrumentos de evaluación. Características de los instrumentos de evaluación: validez, confiabilidad, practicidad y utilidad. Claves de corrección y esquemas de valoración. La evaluación en el principio de excelencia y éxito escolar. La investigación acción como espacio de reflexión y revisión de las prácticas docentes: la construcción de nuevas miradas en el quehacer educativo. La evaluación en la certificación de niveles de dominio de lenguas extranjeras. El efecto washback.

#### Bibliografía obligatoria

- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires, Paidós. (Cap VIII).
- Mankowsky, L. (2011). *La Palabra de Maestro*. Evaluación informal en la interacción de la clase. Buenos Aires, paidós. (Cap I)
- Monereo, C. (2009) La autenticidad de la evaluación en Castelló M. (Coord) *La evaluación auténtica en enseñanza secundaria y universitaria*. Barcelona, Edebé, Innova universitat.
- Perrenoud, P. (2008). La evaluación en el principio de la excelencia y del éxito escolares. En *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas* (pp. 29-50). Buenos Aires: Colihue.
- Saville, N. (2009) Evaluación como herramienta de efecto colateral (washback): ¿es esto beneficioso o dañino? Cambridge, ESOL. [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-174358\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-174358_archivo.pdf)
- Sverdlick, I. (2012). ¿Qué hay de nuevo en evaluación educativa? Buenos Aires, Noveduc.

#### Bibliografía complementaria

- Camilloni, A. Celman S; Litwing, E. y Palou de Maté. (2005<sup>8</sup>). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires, Paidós.
- Birgin A. (comp.) (2012). *Más allá de la capacitación. Debates acerca de la formación de los docentes en ejercicio*. Buenos Aires: Paidós.
- Burbules, N., y Callister, T. (2001). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Barcelona: Garnica.

## 5. Metodología

La cátedra adoptará la modalidad de seminario, proponiendo tareas de resolución de casos, análisis de bibliografía, foros virtuales y presenciales; entrevistas y narraciones de experiencias personales. Se preverán instancias de trabajos individuales y grupales, y se propiciarán los procesos de lectura, escritura y oralidad favoreciendo el desarrollo de las competencias comunicativas.

El seminario tendrá una modalidad teórico-práctica; los estudiantes serán los protagonistas de sus procesos de aprendizajes. Se proveerá un espacio virtual de interacción que favorezcan las prácticas sociales propias de las interacciones del siglo XXI, para promover en los estudiantes experiencias de uso de tecnología en los contextos educativos.

Los estudiantes elaborarán un portfolio digital que será el resultado de la interacción entre teorías, prácticas, narrativas personales, entrevistas, planificaciones, análisis de casos, selección bibliográfica y reflexiones, mediadas por la experiencia, la fundamentación teórica y los juicios valorativos.

Se preverá una acción de entrada al territorio pedagógico, para desarrollar la mirada desde lo didáctico; la reflexión y análisis de estas situaciones permitirán el diseño de propuestas alternativas. Se iniciará a los estudiantes en la investigación educativa, a través del análisis de proyectos de investigación e investigaciones ya realizadas, a la vez que en la construcción de estrategias para el análisis de las prácticas educativas y la toma de decisiones en la intervención en el aula.

## **6. Modalidades de evaluación**

**RÉGIMEN DE CURSADO:** Promocional, regular, libre. Se aconsejará cursar la asignatura como alumno promocional o regular. La evaluación será permanente y continua.

Los alumnos promocionales, conforme a Resolución 245/96 del HCS, deberán: asistir al menos al 80% de clases teórico-prácticas, aprobar dos parciales con nota no inferior a 4 (cuatro), los 4 trabajos prácticos (uno por unidad). Los alumnos promocionales deberán obtener un promedio final de 7 (siete) puntos entre el promedio de los prácticos y la suma de los parciales. Existe la posibilidad de recuperar un parcial (por ausencia, aplazo o para elevar nota) y recuperar un práctico (por aplazo o ausencia).

Los alumnos regulares deberán aprobar los dos parciales propuestos por la cátedra (pudiendo recuperarlos por razones de ausencia o aplazo) y el examen final oral.

Existe la posibilidad de alumno libre, teniendo en cuenta las disposiciones del Art. 19 de la

Res. 70/11 del HCD aprobada por la 546/11 del HCS, con las modificaciones específicas de la [Resolución HCD 212/14](#). La presentación de la monografía se hará en forma papel (por triplicado) y digital, un turno antes de la fecha del inicio del turno de examen en el que se inscribiere. Una vez aceptada la monografía, el alumno libre deberá aprobar una prueba escrita y otra oral, las cuales serán instancias consecutivas en el momento de examen frente al tribunal examinador.

El alumno deberá acordar con el docente el tema del trabajo monográfico.

## **7. Criterios de evaluación**

La evaluación, será permanente y con función formativa, llevándose un Registro Acumulativo de la actuación de los alumnos.

En las evaluaciones de Prácticos, Parciales e Instancias Evaluativas Finales (coloquio o examen de tribunal), se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Coherencia y claridad conceptual en presentaciones orales y escritas.
- Capacidad para sintetizar y establecer relaciones entre conceptos, lecturas y entre teoría y práctica.
- Capacidad de análisis crítico y posicionamiento teórico y metodológico.
- Fundamentación adecuada y uso de metalenguaje específico.
- Uso correcto y adecuado del lenguaje y de las competencias comunicativas.
- Capacidad reflexiva y crítica sobre la base de sus experiencias, las lecturas y el material bibliográfico.

## **8. Cronograma**

Unidad I y II Primer cuatrimestre.

Unidades III y IV: Segundo Cuatrimestre.

Las fechas de los cuatro prácticos y los dos parciales, con sus recuperatorios respectivos, se adecuarán al calendario académico vigente.



	PARCIALES	TRABAJOS PRÁCTICOS
1°	02 de julio	Segunda semana de mayo
2°	16 de octubre	Tercera semana de junio
3°	-----	Primera semana de septiembre
4°	-----	primera semana de octubre
Recuperatorio	29 de octubre	30 de octubre

## 9. Bibliografía

- Aguerrondo, I. (2013). La gestión educativa. Del mejoramiento del aula al mejoramiento del sistema educativo. En Red Age *La gestión, desafío crítico para la calidad y la equidad educativa*. Ministerio de Educación y cultura, Uruguay.
- Alliaud, A; Antelo E, E (2009). Los maestros a través del espejo. Una mirada desde la biografía escolar Cap. 1. En Los gajes del oficio. En enseñanza pedagogía y formación. Aique. Buenos Aires.
- Alliaud, Andrea. "La experiencia escolar de maestros inexpertos. Biografías, trayectorias y práctica profesional". Revista Iberoamericana de educación versión digital. Buenos Aires, 2003.
- Birgin A. (comp.) (2012). Más allá de la capacitación. Debates acerca de la formación de los docentes en ejercicio. Buenos Aires: Paidós.
- Bourdieu y Passeron (1981). La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza. Editorial Laia, segunda edición.
- Burbules, N., y Callister, T. (2001). Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Barcelona: Garnica.
- Cabero, J.; Llorente, M.C. (2010). Comunidades virtuales para el aprendizaje. *EDUTEC*, 34. <http://edutec.rediris.es/vevelec2/revelec34/>
- Camilloni, A. Celman S; Litwing, E. y Palou de Maté. (2005 <sup>8</sup>). La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires, Paidós.
- Camilloni, A. *El saber didáctico*. (2007). Paidós. Buenos Aires. Cap. 3 y 6
- Camilloni, A. Litwin, E. Davini, C. y otros. (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires. Paidós. Cap. 1 y Cap.
- Carli, S. (2012) El estudiante universitario: hacia una historia del presente de la educación pública. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- Cobo Romaní, Cristóbal; Moravec, John W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. Col·lecció Transmedia XXI. Laboratori de Mitjans Interactius / Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. <http://www.aprendizajeinvisible.com/download/AprendizajeInvisible.pdf>
- Coll, C. (2008). Aprender y enseñar con TIC. Buenos Aires Escritorio Educ. Ar. [http://www.escriptoriomdyh.educ.ar/recursos/articulos/aprender\\_y\\_ensenar\\_con\\_tic.pdf](http://www.escriptoriomdyh.educ.ar/recursos/articulos/aprender_y_ensenar_con_tic.pdf)
- Coll, C. (2013). El curriculum escolar en la nueva ecología del aprendizaje. En Aula de Innovación Educativa 219, febrero. (pp. 31-36). [http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/articulos/Coll\\_CurriculumEscolarNuevaEcologia.pdf](http://www.psyed.edu.es/prodGrintie/articulos/Coll_CurriculumEscolarNuevaEcologia.pdf)
- Davini C. (2008). Métodos de enseñanza. Buenos Aires. Editorial Santillana
- de aprendiz como herramienta para la política y práctica educativa. Congreso Iberoamericano de Educación. Metas Educativas 2012. Buenos Aires.
- Durall, E., Gros, B., Maina, M., Johnson, L. & Adams, S. (2012). *Perspectivas tecnológicas: educación superior en Iberoamérica 2012-2017*. Austin, Texas: The New Media Consortium. [http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/17021/6/horizon\\_iberamerica\\_2012\\_ESP.pdf](http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/17021/6/horizon_iberamerica_2012_ESP.pdf)
- Dussel, I. (2007) El Curriculum. En *Explora*. Programa de Capacitación multimedial. Ministerio de Educación, Ciencia y tecnología. Gobierno de la Nación. Buenos Aires, Argentina. <http://explora.educ.ar/wp-content/uploads/2010/04/PEDAG07-El-curriculum.pdf>
- Estaire, Sh. y Fernández, S. (2014). *Competencias docentes en lenguas extranjeras y formación docente. Un enfoque de acción*. Madrid, Edinumen.
- Falsafi, L.; Coll, C. y Vadés, A. (2010). Buenos estudiantes y aprendices competentes: La identidad de aprendiz como herramienta para la política y práctica educativa. Congreso Iberoamericano de Educación. Metas Educativas 2012. Buenos Aires.



- Feldman, D. (2010). *Didáctica general*. Ministerio de Educación.
- Flechsig, K. y Shiefelbein, E. (ed) (2003) [20 Modelos Didácticos para América Latina](#) . INTERAMER DIGITAL No. 72, OEA.  
[http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer\\_72/indice.aspx?culture=es&navid=201](http://www.educoas.org/portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_72/indice.aspx?culture=es&navid=201)
- Freire, P (2008). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. Ed. Siglo XXI
- García Santa –Cecilia, A. (1995) *El curriculum de español como lengua extranjera. Fundamentación metodológica, planificación y aplicación*. Madrid, Edelsa.
- Gimeno Sacristá (2010) *Saberes e incertidumbres sobre el curriculum*. Madrid; Morata. Capítulos I; XI y XIII.
- Gimeno Sacristán, J (1992). “Profesionalización docente y cambio educativo”; en: Alliaud, A. Duschatzky, L. Maestros. Formación, *práctica y transformación escolar*. Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, (pp. 113 – 144).
- Grow, B. (2008) Las comunidades virtuales para la formación permanente del profesorado En *REIRE: Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 1, 1-10. Extraído el 3 de octubre de 2013 de  
<http://www.raco.cat/index.php/REIRE>.
- Gutierrez Quintana, E. (2007). Enseñar español desde un enfoque funcional. Madrid. Arco Libros . (Cap 3. Los tipos de programaciones)
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires, Paidós. (Cap VIII).
- Maggio, M (2012). Enriquecer la enseñanza. Buenos Aires. Editorial Paidós. (Cap. 2)
- Mankowsky, L. (2011). *La Palabra de Maestro*. Evaluación informal en la interacción de la clase. Buenos Aires, paidós. (Cap I)
- McClintock, M. J. Streibel y G. Vázquez (Eds.), *Comunicación, Tecnología y Diseños de instrucción: la construcción del conocimiento escolar y el uso de los ordenadores*. Madrid: CIDE.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y AICD (s/f). La documentación narrativa de experiencias escolares. Manual de capacitación sobre registro y sistematización de experiencias pedagógicas. módulo II [http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF\\_ArtPon/Manual\\_sistemat2.pdf](http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF_ArtPon/Manual_sistemat2.pdf)
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología y AICD (s/f). Narrativa docente, prácticas escolares y reconstrucción de la memoria pedagógica. manual de capacitación sobre registro y sistematización de experiencias pedagógicas. Módulo I. [http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF\\_ArtPon/Manual\\_sistemat1.pdf](http://www.lpp-buenosaires.net/documentacionpedagogica/ArtPon/PDF_ArtPon/Manual_sistemat1.pdf)
- Mishra, P. y Koehler, M. J. (2006). Technological pedagogical content knowledge: A new framework for teacher knowledge. *Teachers College Record*, 108 (6), 1017-1054.
- Molinari, A. (septiembre 2016) ¿Qué es aprender a enseñar? *Le Monde Diplomatique*. Suplemento la Educación en Debate #44. [www.unipe.edu.ar/la\\_educacion\\_en\\_debate44/](http://www.unipe.edu.ar/la_educacion_en_debate44/)
- Monereo, C. (2009) La autenticidad de la evaluación en Castelló M. (Coord.) *La evaluación auténtica en enseñanza secundaria y universitaria*. Barcelona, Edebé, Innova universitat.
- Onetto, F. (2013). “Hacia una definición de clima escolar, Climas educativos y convivencia escolar, Especialización docente de nivel superior en educación y TIC, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación
- Paez, R. (2006). *Didáctica Conceptual*. Córdoba, Anábasis. Cap.
- Paez, R. (2006). *Didáctica Conceptual*. Córdoba, Anábasis..
- Perrenoud, P. (2008). La evaluación en el principio de la excelencia y del éxito escolares. En *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas* (pp. 29-50). Buenos Aires: Colihue.
- Saville, N. (2009) Evaluación como herramienta de efecto colateral (washback): ¿es esto beneficioso o dañino? Cambridge, ESOL. [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-174358\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-174358_archivo.pdf)
- Streibel, M. J. (1993). Diseño instructivo y aprendizaje situado: ¿es posible un maridaje? En R. O. Tedesco J.C. y Fanfani E. (2004); Nuevos tiempos y nuevos docente en [www.iipe-buenosaires.org.ar](http://www.iipe-buenosaires.org.ar)
- Terigi, F. (2004). La enseñanza como problema político. En *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) Ediciones Novedades Educativas. CEM.
- Valverde Berrocoso, J., Garrido Arroyo, Mª C. y Fernández Sánchez, R.(2010). Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas educativas con TIC. En De Pablos Pons, J. (Coord.) *Buenas prácticas de enseñanza con TIC [monográfico en línea]*. Revista Electrónica Teoría de la Educación: Educación y Cultura en la Sociedad de la Información. Vol. 11, nº 1. Universidad de Salamanca, pp. 203-229.  
[http://revistatesi.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5840/5866](http://revistatesi.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/revistatesi/article/view/5840/5866)
- Woodward, T. (2014). *Planificación de clases y cursos*. Madrid, Edinumen.