



UNIVERSIDAD NACIONAL DE
CÓRDOBA
FACULTAD DE LENGUAS
Programa Académico **Ciclo Lectivo 2018**



Asignatura: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN LINGÜÍSTICA

Cátedra: Única.

Profesor: Titular: Dra. Alejandra Reguera

Asistente: Prof. Paula García Ficarra

Adscripto: Lic. Luciano Foglino

Sección: común

Carrera/s: Profesorados y Licenciaturas en Alemán, Español, Francés, Inglés e Italiano.

Curso: 5º o 4º AÑO

Régimen de cursado: ANUAL

Carga horaria semanal: 4 horas cátedra.

Correlatividades: Materias regularizadas: Lingüística I

Materias aprobadas: Teoría y Práctica de la Investigación.

Ubicación en la currícula:

	Profesorado	Licenciatura
Alemán	5°	4°
Español	--	5°
Francés	5°	4°
Inglés	5°	4°
Italiano	5°	4°

FUNDAMENTACIÓN

El propósito fundamental de esta asignatura es introducir a los alumnos en las problemáticas más importantes de la investigación lingüística. Partiendo del supuesto de la relación entre la concepción teórica del objeto y la metodología, para el desarrollo de los contenidos propuestos se retoman los conocimientos que los alumnos hayan adquirido en los diferentes espacios curriculares del eje lingüístico de la carrera, así como de *Teoría y Práctica de la Investigación* (alumnos de alemán, francés, inglés e italiano) y *Metodología de la Investigación científica* (alumnos de español).

En una primera instancia, se hace un tratamiento general de los problemas epistémicos y de la metodología de investigación, cuantitativa y cualitativa. En un segundo momento, se contextualizan estos problemas dentro del campo de la lingüística y los estudios discursivos. Se desarrollan actividades que posibiliten reconocer las líneas fundamentales en el campo de la investigación lingüística, con el propósito final de guiar la realización de un proyecto de investigación lingüística; este proceso debe favorecer el desarrollo de la práctica de investigación y la práctica de la escritura académica.

1. OBJETIVOS

1.1. OBJETIVO GENERAL

A través del desarrollo del programa de la asignatura, se procurará que el alumno logre:

- Desarrollar las habilidades necesarias para llevar a cabo el diseño de un proyecto de investigación lingüística.

1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar la asignatura se espera que el alumno logre:

- Conocer distintos tipos de diseños de investigación apropiados para el desarrollo de un trabajo de investigación lingüística.
- Comprender la relación existente entre el problema a investigar, el diseño de la investigación y los procedimientos que se deben aplicar.
- Distinguir los tipos de análisis de datos y el procesamiento de la información recopilada.
- Elaborar un diseño de proyecto de investigación en lingüística teórica o aplicada.

2. CONTENIDOS

- La naturaleza de la investigación lingüística. Planificación de trabajos de investigación.
- Relevamiento bibliográfico. Fuentes principales de recopilación, análisis y procesamiento de la información.
- Los componentes del trabajo de investigación.
- Tipos de diseño de investigación.
- Metodologías de investigación en lingüística teórica y aplicada.
- Recolección, análisis e interpretación de los datos.
- Recursos de redacción académica.

CONTENIDOS POR UNIDAD

Unidad 1: La naturaleza de la investigación lingüística

Temas	Bibliografía
1. La investigación en ciencias sociales. Características del método científico. Metodologías. Los enfoques en ciencias sociales: naturalista, interpretativo y crítico. La investigación lingüística.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 1; Marradi et al. cap. 3. <i>Bibliografía complementaria:</i> Klimovsky, G. e Hidalgo C., cap. 1.; Donolo, D, pág.13- 53. Alcaraz Varó, Pág. 7 a 23;
2. Tipos de investigación en lingüística. Reseña de la evolución en investigación lingüística. El estudio del discurso. Diferentes disciplinas implicadas en el análisis del discurso.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 3; López Morales, cap.1; Calsamiglia Blancafort, H. y A. Tusón Valls, Cap. 1. <i>Bibliografía complementaria:</i> Van Dijk, 2006.
3. Nivel de investigación: exploratorio, descriptivo o explicativo. La formulación de objetivos de investigación en lingüística.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> López Morales, H. cap.2; Material de cátedra, cap. 4. <i>Bibliografía complementaria:</i> Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 2 y 4.

Unidad 2: Relevamiento bibliográfico y hemerográfico

Temas	Bibliografía
1. Búsqueda bibliográfica en bibliotecas digitales. Acceso a catálogos en línea. Referencias de libros, revistas y fuentes electrónicas.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 9; Wray, Trott y Bloomer, cap. 21. <i>Bibliografía complementaria:</i> López Morales, cap. 3.2, 3.3.
2. Convenciones de referenciación y de confección de bibliografías. La documentación; registros documentales. Escribir en géneros discursivos académicos: secuencia de escritura académica.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> Guía APA; Material de cátedra, cap. 9; “Escribir en géneros” (Reguera, 2014). <i>Bibliografía complementaria:</i> Serafini, M., cap. 4; Eco, cap. V (V.3- V.5).

Unidad 3: Los componentes del trabajo de investigación

Temas	Bibliografía
1. Plan de investigación. Delimitación y planteamiento del problema.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 3; López Morales, cap. 2; Hernández Sampieri et al., cap 2.
2. Modelo de investigación y escritura académica.	<i>Bibliografía complementaria:</i> Wray, Trott y Bloomer, cap. 1. Hernández Campoy y Almeida, cap. IV; Whitney F., cap. III.
3. Elaboración del marco teórico. Convenciones de redacción. Modos de organización del discurso.	<i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 5 y 9; Hernández Sampieri, R., et al., cap 3; Calsamiglia Blancafort, H. y A. Tusón Valls, cap. 10. <i>Bibliografía complementaria:</i> Serafini, M. cap. 11; Bolívar, pág. 83 - 89; López Ferrero, pág. 117 - 139; Narvaja de Arnoux et al., cap 14; Reyes.

<p>4. Variables dependientes e independientes. Unidades de análisis.</p> <p>Formulación de hipótesis.</p>	<p><i>Bibliografía obligatoria:</i> López Morales, cap. 2; Material de cátedra, cap. 4.</p> <p><i>Bibliografía complementaria:</i> Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P., cap. 2 y 5. Hernández Campoy y Almeida, cap. IV; Sierra Bravo, R., cap. 5 y 6; Marradi et al., cap. 7.</p>
<p>5. Criterios de calidad: Validez interna y externa, fiabilidad interna y externa. Triangulación.</p>	<p><i>Bibliografía obligatoria:</i> Pérez Serrano, cap. II, pág. 71-74, 76-78, 79-95. <i>Bibliografía complementaria:</i> Marradi et al, cap. 9.</p>

Unidad 4: Metodologías de investigación en lingüística teórica y aplicada

Temas	Bibliografía
<p>1. El debate cualitativo- cuantitativo.</p> <p>Metodología cualitativa.</p> <p>Metodología cuantitativa.</p>	<p><i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 6; Marradi et al, cap. 2: pág. 44 a 46; Larsen-Freeman y Long, cap. 2 (pág. 19-28,).</p> <p><i>Bibliografía complementaria:</i> López Morales, cap. 5 y 6; Delgado, J. y J. Gutiérrez, cap. 2.</p>
<p>2. Recolección de datos. Requisitos de un instrumento de investigación. Obtención y codificación de datos. Preparación de los datos para el análisis.</p>	<p><i>Bibliografía obligatoria:</i> Hernández Sampieri et al., cap. 9: pág. 239 – 262 y 288 – 316. Material de cátedra, cap. 8.</p> <p><i>Bibliografía complementaria:</i> López Morales, cap. 7 y 8.</p>

Unidad 5: Recolección, análisis e interpretación de los datos

Temas	Bibliografía
<p>1. Tipos de análisis de datos en lingüística: análisis del discurso.</p> <p>Análisis de contenido.</p>	<p><i>Bibliografía obligatoria:</i> Material de cátedra, cap. 8. Larsen- Freeman y Long, cap. 3. Delgado y Gutiérrez, cap. 7: pág. 177-183, 191- 196.</p> <p><i>Bibliografía complementaria:</i> Vasilachis de Gialdino, 3.1-3.3; Liceras, J. cap. 1.</p>
<p>2. Interpretación de los datos.</p>	<p><i>Bibliografía obligatoria:</i> López Morales, cap. 8; Material de cátedra, cap. 8.</p> <p><i>Bibliografía complementaria:</i> Nunan, cap. 2.</p>

3. METODOLOGÍA

La asignatura se desarrollará con metodología de seminario y clases teórico- prácticas. Durante el primer cuatrimestre el docente impartirá los contenidos teóricos y se realizarán trabajos prácticos. En el segundo cuatrimestre se trabajará con modalidad de tutoría para orientar y apoyar el diseño del proyecto de investigación lingüística que deben realizar todos los alumnos (promocionales, regulares y libres). Esta tutoría será desarrollada por los profesores titular y asistente que forman parte de la cátedra y se llevará a cabo en los horarios regulares de la asignatura. El énfasis estará puesto en la interrelación investigación-escritura académica.

4. EVALUACIÓN

a) Modalidad de evaluación

Alumnos promocionales (Res. HCD 245/96)

- Asistencia al 80% de las clases desarrolladas.
- Realización de un informe de lectura escrito y oral de los temas teóricos (con carácter de trabajo práctico).
- Aprobación de un *examen parcial escrito individual* en el cual los alumnos analizarán un trabajo de investigación, describiendo sus partes y definiendo conceptos fundamentales tratados en clase. Se podrá recuperar el parcial por ausencia, aplazo o para elevar el promedio general. La nota obtenida será la nota Parcial I.
- Aprobación de sucesivos trabajos prácticos conducentes al diseño de un proyecto de investigación lingüística, con defensa oral y entrega de la versión escrita. Por la naturaleza de los prácticos, estos se aprueban al final del proceso evaluativo, lo que implica la posibilidad de recuperar cada práctico. La nota obtenida en la última versión del proyecto será la nota Parcial II.

Alumnos regulares

- Aprobación de un parcial en el cual los alumnos analizarán un trabajo de investigación, describiendo sus partes y definiendo conceptos fundamentales comprendidos en la bibliografía. Se podrá recuperar el parcial por ausencia o aplazo. La nota obtenida será la nota Parcial I.
- Aprobación de sucesivos trabajos prácticos conducentes al diseño de un proyecto de investigación lingüística, y entrega de la versión escrita. Por la naturaleza de los prácticos, estos se aprueban al final del proceso evaluativo, lo que implica la posibilidad de recuperar cada práctico. La nota obtenida en la última versión del proyecto será la nota Parcial II.
- Examen final oral.

Alumnos libres

Entrega hasta 30 días antes del examen de un proyecto de investigación que comprende: planteamiento del problema, objetivos del proyecto, hipótesis, variables consideradas, marco teórico, metodología, instrumentos y análisis de los datos. Según la normativa vigente: “El alumno tendrá derecho a dos instancias de consulta para evacuar dudas previo a la entrega del trabajo y a una instancia de devolución con la entrega de la corrección. El trabajo previo aprobado o monografía aprobada tendrá vigencia por dos (2) años y un (1) tumo y quedará reservado en el Área de Enseñanza”. Se cumplirá con la Resolución del HCD nº 070/11 y Res. del HCS nº 546/11 por medio de las cuales se aprueban modificaciones en el Reglamento de Exámenes y Res. N° 212/2014 del HCD que incorporan cambios en las modalidades de tratamiento del alumno libre; en consecuencia la *modalidad de trabajo* será la siguiente: el alumno libre presentará una versión del proyecto de investigación lingüística 30 días corridos antes de la fecha en que se propone rendir la asignatura; antes de terminado ese plazo los docentes responsables de la cátedra harán una devolución por escrito acerca de lo que debería ser corregido o mejorado en el documento. Si hubiere más de cinco trabajos para corregir, el plazo máximo de corrección será de 60 días corridos. Se recomienda asistir durante el periodo académico en los días y horas establecidos para el desarrollo de la asignatura, a fin de recibir orientación acerca del trabajo que deben realizar. Así mismo, se sugiere enfáticamente consultar los documentos, archivos bibliográficos y hemerográficos dispuestos en el Aula Moodle de la materia.

- Examen final escrito y oral.

Indicaciones para la entrega del proyecto de investigación lingüística (válidas para todas las condiciones de alumno)

Portada

- Universidad
 - Facultad
 - Asignatura
 - Docentes
 - Año
 - Apellido y Nombre del Alumno
 - Carrera/ año de cursado (por cada integrante del equipo)
 - Título del trabajo.
- Conservar todas las versiones del trabajo en una carpeta con *portada transparente*.
- Presentar siempre todas las versiones anteriores junto con la versión corregida.
- Escribir en word utilizando fuente TNR de 12 puntos e interlineado de 1,5 espacios.

La 1^a. Parte del trabajo se entrega al finalizar el 1er. semestre y comprende:

- Planteamiento del problema (incluye el estado de la investigación acerca del tema, haciendo las citas bibliográficas pertinentes, una breve descripción del tema de investigación en forma de preguntas, acerca de lo que se planea realizar y la justificación del tema elegido).
- Objetivos generales y específicos.
- Hipótesis y variables consideradas (justificar la elección de variables y diferenciar entre variables dependientes e independientes).
- Bibliografía a la que se hace referencia hasta el momento.

La 2^a. Parte se entrega al comienzo del 2º semestre:

- Marco teórico.
- Metodología, instrumentos y análisis de los datos.
- Referencias.

Las citas bibliográficas se deben integrar en el texto, identificándolas en forma abreviada en el cuerpo del trabajo, por ejemplo: (Benveniste, 1986: 45). Los datos bibliográficos completos se consignarán en la lista de *Referencias* al final del trabajo.

b) Criterios de evaluación

El examen parcial consiste en la identificación y el análisis de los componentes de un informe de investigación de una extensión breve y en la definición de los conceptos básicos sobre los que se organiza la asignatura. Los alumnos realizarán un trabajo práctico en dos etapas, constituyendo ambos parte del diseño de un proyecto de investigación lingüística. La aprobación de este trabajo es requisito fundamental para la aprobación de la asignatura en cualquiera de sus modalidades de cursado, ya que la calificación de la versión final del proyecto constituye el Parcial II, para alumnos promocionales y regulares; para los alumnos libres el proyecto aprobado es una instancia previa al examen final. Los criterios de evaluación se incluyen en el ítem 6 de este programa.

5. CRONOGRAMA TENTATIVO DE CLASES, EVALUACIONES PARCIALES y TUTORÍAS
1er. Semestre

Unidad	Semanas según calendario académico vigente.
1	1º, 2º y 3º
2	4º, 5º y 6º
3	7º, 8º y 9º
4	10º, 11º y 12º

5	13° y 14°
Examen Parcial Escrito Individual I	15°
Entrega de la 1 ^a . etapa del proyecto de inv. Lingüística	15°

2º. Semestre

Actividad	Semanas según calendario académico vigente.
Devolución del Práctico I (1 ^a . etapa del proyecto).	1°
Examen Parcial Escrito Individual Recuperatorio I	2°
Tutoría para la elaboración del PIL (proyecto de inv. Lingüística, 2 ^a . etapa). Equipos designados para agosto.	2°, 3° y 4° (en días y horarios de cada comisión -agosto).
Tutoría para la elaboración del PIL (proyecto de inv. Lingüística, 2 ^a . etapa. Equipos designados para septiembre).	4°, 5° y 6° (en días y horarios de cada comisión -septiembre).
Tutoría para la elaboración del PIL (proyecto de inv. Lingüística, 2 ^a . etapa. Equipos designados para octubre).	7°, 8° y 9° (en días y horarios de cada comisión -octubre).
Examen Parcial II (entrega del proyecto completo)	10° (en días y horarios de cada comisión).
Examen Recuperatorio II (entrega del proyecto completo)	11° (en días y horarios de cada comisión).

6. Tutoría de los Proyectos de Investigación

Las tutorías de los proyectos de investigación se desarrollan en el 2º semestre, a excepción de casos aislados que reciben durante el año devoluciones puntuales, no encuadradas dentro de las tutorías planificadas. Se asigna un mes de tutoría por equipo y se realizan sucesivas lecturas de los avances entregados, hasta lograr la mejor versión del proyecto de investigación; esta se califica en función de los criterios de evaluación que se muestran a continuación.

Criterios de evaluación de los proyectos de investigación

1. Objetivos del proyecto
 2. Claros, precisos, realistas
 1. Poco precisos o practicables
 0. Imprecisos, no practicables
2. Partes formales del proyecto
 2. Se respetan completamente
 1. Se respetan parcialmente
 0. No se respetan
3. Coherencia entre planteamiento del problema, objetivos e hipótesis
 2. Total
 1. Parcial
 0. Nula
4. Marco teórico desarrollado: relevancia y profundidad

2. Es completamente relevante para el tema a desarrollar; explora los puntos necesarios
 1. Es parcialmente relevante; explora algunos puntos necesarios
 0. No es relevante; no explora (o sólo en forma mínima) la teoría necesaria.
5. Fuentes bibliográficas: relevancia y profundidad
2. Consulta un amplio número de fuentes bibliográficas que son relevantes al tema bajo análisis
 1. Consulta algunas fuentes bibliográficas; son razonablemente relevantes
 0. No evidencia haber realizado una consulta bibliográfica; la bibliografía consultada es irrelevante.
6. Estructuración del trabajo
2. Clara, fácil de seguir
 1. Causa alguna dificultad al lector
 0. Difícil de seguir
7. Referenciación en el texto
2. Referencias hechas en forma estándar.
 1. Algunas referencias hechas en forma estándar.
 0. Ausencia de referencias.
8. Bibliografía
2. Confeccionada en base a un sistema estándar; coherente
 1. Aparentemente confeccionada en base a un sistema estándar.
Tiene algunos errores
 0. No se distingue la base de un sistema estándar.
9. Metodología, recolección y análisis de datos
2. Metodología apropiada para el estudio. Instrumentos de recolección de datos adecuados. Análisis de datos coherente.
 1. Metodología parcialmente apropiada para el estudio. Instrumentos de recolección de datos parcialmente adecuados. Análisis de datos parcialmente coherente.
 0. Metodología no apropiada para el estudio. Instrumentos de recolección de datos no adecuados. Análisis de datos no es coherente.
10. Apreciación sintética
2. Muy bien
 1. Bien
 0. Inaceptable

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (2004). *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Camps Mundó, A. y Castelló Badia, M. (2013). La escritura académica en la universidad. *Revista de Docencia Universitaria*. Vol. 11(1). 17-36.
- Charaudeau, P. y D. Maingueneau (dres.) (2005). *Diccionario de análisis del discurso*. Buenos Aires: Amorrortu Ediciones.
- Ciapuscio, G. (2012). La lingüística de los géneros y su relevancia para la traducción. En Shiro, M., Charaudeau, P. y Granata, L. (Eds.), *Los géneros discursivos desde múltiples perspectivas: teorías y análisis* (87- 98). Madrid: Iberoamericana Vervuert.
- Cubo de Severino, L. (2007). Escribir en la universidad, un nuevo desafío. En Cubo de Severino (Coord.). *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico- científico* (pp. 15-20). Córdoba: Comunicarte Editorial.

- Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Fairclough, N. y Wodak, R. (2000). Análisis crítico del discurso. En Van Dijk, T. (comp.). *El discurso como interacción social. Estudios del discurso: una introducción multidisciplinaria*. Vol. 2. (pp. 367-404). Barcelona: Gedisa.
- Hernández Campoy, J. y Almeida, M. (2005). *Metodología de la investigación sociolingüística*. Colección Estudios de Lengua Inglesa. Málaga: Editorial Comares.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Méjico: Mc Graw Hill Interamericana de México.
- Larsen-Freeman, D. y Long, M. (1994). *Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas*. Madrid: Editorial Lumen.
- López Ferrero, C. (2002). Reflexiones sobre la enseñanza-aprendizaje de los textos explicativos en la universidad. *RILL, Revista de Investigaciones Lingüísticas y Literarias Hispanoamericanas*, 15, 33-53.
- López Ferrero, C. (2005). Funciones retóricas en la comunicación académica: formas léxicas de modalidad y evidencialidad. *Signo y señal. Revista del Instituto de Lingüística*. Universidad Nacional de Buenos Aires. 14, 115 – 139.
- López Morales, H. (1994). *Métodos de investigación lingüística*. Salamanca: Ediciones Colegio de España.
- Pérez Serrano, G.(1998). Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. II. Técnicas y análisis de datos. Madrid: La Muralla (Colección aula abierta).
- Pampillo, G. (2010) La investigación de los procesos de la escritura a partir de los años 80. En Pampillo, (comp.). *Escribir, antes yo no sabía que sabía*. (55-79). Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Pipkin Embón, M. y Reynoso, M. (2010). *Prácticas de lectura y escritura académicas*. Córdoba: Comunicarte editorial. Lengua y Discurso.
- Reguera, A. (2012). *Metodología de la investigación lingüística. Prácticas de escritura*. Córdoba: Encuentro Grupo Editor.
- Reguera, A. (2014). *Escribir en géneros. Secuencia de escritura académica*. Córdoba: Facultad de Lenguas.
- Van Dijk, T. (2006). El estudio del discurso. En Van Dijk, T. (Comp.). *El discurso como estructura y proceso. Estudios sobre el discurso I. Una introducción multidisciplinaria* (pp. 21- 65). Barcelona: Gedisa Editorial.
- Vasilachis de Gialdino, I. (1993). El análisis lingüístico en la recolección e interpretación de materiales cualitativos. En Forni, F., Gallart, M. y Vasilachis de Gialdino, I. *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación* (153-206). Buenos Aires: CEDAL.
- Whitney, Frederick L. (1963). *Elementos de Investigación*. Barcelona: Ediciones Omega S.A.

Bibliografía complementaria

- Alonso-Cortés, Á. (1993). *Lingüística General*. 3^a ed. Madrid: Cátedra.
- Avilán Díaz, A. (2007). Investigar sobre el escribir. En García Romero, M. (comp.). *Investigaciones sobre escritura universitaria en Venezuela*. Mérida: Universidad de los Andes, San Cristóbal.
- Bisquerra, R. (1989). *Métodos de investigación educativa*. Barcelona: Ceac.
- Bolívar, A. (2005). Tradiciones discursivas y construcción del conocimiento en las humanidades. *Signo y señal. Revista del Instituto de Lingüística*. Universidad Nacional de Buenos Aires. 14, 67 – 91.
- Cardona, G. (1991). *Diccionario de Lingüística*. Barcelona: Ariel.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Cassany et al., (2004). Literacidad crítica: instrumentos, materiales y experiencias de aula. *IV Jornadas de Desarrollo Humano y Educación*. Barcelona: Universidad Pompeu Fabra.
- Castelló Badia, M. (1999). El conocimiento que tienen los estudiantes sobre la escritura. En Pozo I. et al. (comp.). *El aprendizaje*. Madrid: Santillana, 197-218.

- Castelló Badia, M. (2000). Las concepciones de los estudiantes sobre la escritura académica. En Camps A. y M. Milian. (comp.). *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*. Rosario: Homo Sapiens.
- Castelló, M. (2002). De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. *Revista Signos*. 35 (51-52). 149 -162.
- Castorina, J. (2005). (coord.). *Construcción conceptual y representaciones sociales*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Catt, R. y Gregory, G. (2006). The point of writing: is student writing in higher education developed or merely assessed? En Ganobcsik- Williams, L. *Teaching academic writing in UK higher education. Theories, practices and models*. (16-29). New York: Palgrave Macmillan.
- Ciapuscio G. (2002). Hacia una tipología del discurso especializado: aspectos teóricos y aplicados. En García Palacios y M. Teresa Fuentes (editores). *Entre la terminología, el texto y la traducción* (37- 73). Salamanca: Almar.
- Crystal, D. (2000). *Diccionario de lingüística y fonética*. Barcelona: Octaedro.
- Cubo de Severino, L. et al. (2007). Discursos académico- científicos: estrategias de escritura de tesis. Programa hipertextual de educación a distancia. En: *I Coloquio del grupo ECLAR Argentina "Texto y Género"*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. (paper).
- Di Stéfano, M. y M. C. Pereira (2004). La enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior: procesos, prácticas y representaciones. En *Textos en contexto* 6. Buenos Aires. Lectura y Vida.
- Donolo, D. (2007). La investigación científica. En Donolo, D. y Rinaudo, M. (coord.) *Investigación en Educación* (13- 53). Buenos Aires: La Colmena.
- Echevarría, H. (2005). *Los diseños de investigación y su implementación en educación*. Rosario: Homo Sapiens.
- Foucault, M. (1987). *El orden del discurso*. Colección Cuadernos marginales. Barcelona: Tusquets Editores.
- García Romero, M (2005). *Análisis de ensayos estudiantiles*. Tesis doctoral. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- García Romero, M. (comp.).(2007). *Investigaciones sobre escritura universitaria en Venezuela*. Mérida: Universidad de los Andes, San Cristóbal.
- Gómez, M. (1997). *La investigación cualitativa en la prueba del acompañamiento*. Colombia: Revista de Ciencias Humanas.
- Jiménez Ruiz, J. (2006). *Metodología de la investigación Lingüística*. San Vicente: Universidad de Alicante.
- Jodelet, D. (1988). *La representación social: fenómenos, concepto y teoría*. En: Moscovici, S. *Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Buenos Aires: Paidós Cognición y desarrollo humano.
- Jorro, A. (2002). *Écrire en formation*. Cahiers du Service de Pédagogie expérimentale. Université de Liège, Université de Provence, Laboratoire CIRADE.
- Klimovsky, P., Hidalgo C. (1998). *La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología en Ciencias Sociales*. Buenos Aires: A-Z Editora.
- León, O. y Montero, I. (2002). *Metodologías de Investigación en Psicología y Educación*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Luna Castillo, A. (1996). *Metodología de la tesis*. México: Editorial Trillas.
- Marcos Marín, F. y Sánchez Lobato, J. (1991) *Lingüística aplicada*. Madrid: Síntesis (Textos de apoyo – lingüística, 17).
- Marinkovich, J. (2002). Enfoques de proceso en la producción de textos escritos. *Revista Signos*. Universidad Católica de Valparaíso. 35. 217-230.
- Martínez, M. (1999). Hacia un modelo de lectura y escritura: Una perspectiva discursiva e interactiva de la significación. *Revista Signos*. Universidad del Valle, Colombia. 32. 129-147.
- Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. (2007). *Metodología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: Emecé.
- Meyer, M. (2003). Entre la teoría, el método y la política: la ubicación de los enfoques relacionados con el ACD. En Wodak, R., Meyer, M. (compiladores). *Métodos de análisis crítico del discurso* (pp. 17-60). Barcelona: Gedisa Editorial.
- Moreno Cabrera, J. (1998). *Introducción a la lingüística*. Madrid: Síntesis.

- Narvaja de Arnoux, E., Di Stéfano, M. y Pereira, C. (2002). *La lectura y la escritura en la Universidad*. Buenos Aires: Eudeba.
- Nunan, D. (1986). *Research Methods in language learning*. Cambridge: CUP, Cambridge Language Teaching Library.
- Pérez Serrano, G. (1998). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes II. Técnicas y análisis de datos*. Madrid: La Muralla (Colección aula abierta).
- Reguera, A. (2012). Concepción de escritura académica en biografías de escritor producidas por estudiantes universitarios. Revista *Lenguaje*. Santiago de Cali, Colombia: Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. Escuela de Ciencias del Lenguaje. Vol. 40 (1). Junio 2012. 41-66.
- Reyes, Graciela. (1998). *Cómo escribir bien en español*. Madrid, Arco Libros.
- Richards, J., Platt, J. y Platt, H. (1997). *Diccionario de Lingüística Aplicada y Enseñanza de Lenguas*. Barcelona: Ariel.
- Robins, R. (1981). *Breve historia de la Lingüística*. Madrid: Paraninfo.
- Rodrigo M. Rodríguez A. y Marrero J. (1993). *Las teorías implícitas. Una aproximación al conocimiento cotidiano*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Santamarina y Marinas (1999). Historias de vida e historia oral. En Delgado, J. y Gutiérrez, J. (Comp.) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. (259-287). Madrid: Síntesis.
- Santos Gargallo, I. (1993). *Análisis contrastivo, análisis de errores e interlengua en el marco de la lingüística contrastiva*. Madrid: Síntesis (Textos de apoyo – lingüística, 9).
- Seliger, H. y Shohamy, E. (1989). *Second language research methods*. Oxford: OUP (Oxford applied linguistics).
- Serafini, M. (1998). *Cómo se escribe*. Barcelona: Paidós.
- Sierra Bravo, R. (1998). *Técnicas de investigación social*. 12^a ed. Madrid: Paraninfo.
- Sierra Bravo R. (2003). *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica. Metodología general de su elaboración y documentación*. Madrid: Editorial Paraninfo.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1998). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Vallés Martínez, M. (1997). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica social*. Madrid: Síntesis.
- Van Dijk, T. (1999). *Ideología. Un enfoque multidisciplinario*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Walliman, N. (2005). *Your research Project*. Oxford: Alden Press.
- Wray, A., Trott, K. y Bloomer, A. (1998). *Projects in linguistics*. London: Arnold.

Esp. Darío Delicia
Prof. Asistente

Mgter. Alejandra Reguera
Prof. Titular